

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бахчисарайская средняя общеобразовательная школа №1»
города Бахчисарай Республики Крым**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО	Заместитель директора по УВР	Директор
Руководитель ШМО	Подпись _____	Подпись _____
Подпись _____	Л. Б. Казликина	С. В. Бундина
Л.С.Сеитибрагимова		Приказ № <u>261</u>
Протокол № <u>4</u>	« <u>26</u> » <u>08</u> 2020 г.	от « <u>28</u> » <u>08</u> 2020 г.
от « <u>24</u> » <u>08</u> 2020 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ФК ГОС

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ русский язык

КЛАСС 11-А

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю 3; всего за год 102

УЧИТЕЛЬ Шилова А.Г.

КАТЕГОРИЯ -

СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения.
Основная школа / сост. Е.С. Савинов. М.: Просвещение, 2011 (для 9-11 классов).

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК Русский язык. 10-11 классы. Учебник для
общеобразовательных организаций. Базовый уровень/ Л.М.Рыбченкова,
О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич –М.: «Просвещение», 2019.

г. Бахчисарай, 2020

I. Требования к уровню подготовки обучающихся (выпускников).

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

II. Содержание учебного предмета.

Введение. Русский язык в современном мире. Экология языка.

Повторение изученного.

Язык и речь. Синтаксис. Синтаксические нормы. Пунктуационные нормы русского языка.

Знаки препинания и их функции в письменной речи.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Повторение «Орфографические нормы русского языка»

Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок.

Правописание н и nn в различных частях речи

Правописание не и ни.

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.

Правописание суффиксов различных частей речи.

Слитное, дефисное, раздельное написание.

Функциональная стилистика и культура речи. Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка.

Разговорная речь.

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Научный стиль

Сферы использования, назначение. научного стиля. Лексические особенности научного стиля.

Официально-деловой стиль речи.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Публицистический стиль речи.

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью. Очерк (путевой, портретный, проблемный). Язык рекламы.

Культура публичной речи.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы.

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Подготовка к ЕГЭ.

Повторение. Повторение изученного в 10-11 классах.

III. Тематическое планирование.

№	Наименование темы	Кол-во часов	Количество и виды обязательных проверочных работ	
1	Введение.	2		
2	Язык и речь	29	К.дик. №1	К.соч.№1
3	Орфографические нормы русского языка	14	К.раб. №1	
4	Грамматические нормы русского языка	2		
5	Функциональная стилистика и культура речи. Разговорная речь. Научный стиль.	10	К.дик.№2	К.изл. №1
6	Официально-деловой стиль	10	К.раб. №2	К.соч.№2
7	Публицистический стиль	15		К.соч.№3 К.изл. №2
8	Язык художественной литературы.	8	К.раб. №3	
9	Подготовка к ЕГЭ.	10		
10	Повторение изученного.	2		
	Итого.	102		

IV. Календарно-тематическое планирование.

№	Кор. № ур.	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
				план	факт
Введение. Русский язык в современном мире. (1 час)					
1		Введение. Русский язык в современном мире. Экология языка.	1	01.09	
2		Требования к ЕГЭ	1	04.09	
Язык и речь					
3		Синтаксис. Синтаксические нормы.	1	07.09	
4		Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи.	1	08.09	
5,6		Р.Р.1,2 Обучение написанию сочинения-рассуждения.	2	11.09 14.09	
7		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	15.09	
8		Урок-практикум по предупреждению ошибок в предложениях с однородными членами.	1	18.09	
9,10		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	2	21.09 22.09	
11		Урок- практикум по предупреждению ошибок в предложениях с обособленными членами.	1	25.09	
12,13		Р.Р.3,4 Обучение написанию сочинения-рассуждения.	2	28.09 29.09	
14,15		Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	2	02.10 05.10	
16		Урок- практикум по предупреждению ошибок в предложениях с вводными конструкциями.	1	06.10	
17,18		Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	09.10 12.10	
19		Урок- практикум по предупреждению ошибок в сложносочиненных предложениях .	1	13.10	
20,21		Р.Р.5,6 Контрольное сочинение-рассуждение №1 на морально-этическую тему.	2	16.10 19.10	
22		Анализ контрольной работы	1	20.10	
23,24		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	23.10 26.10	
25		Урок- практикум по предупреждению ошибок в сложноподчиненных предложениях.	1	27.10	
26		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	30.10	
27		Урок практикум по предупреждению ошибок в сложных предложениях.	1	09.11	
28,29		Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	10.11 13.11	
30		Синтаксический разбор (словосочетание, простое и сложное предложение, предложение	1	16.11	

		с прямой речью).			
31		Контрольный диктант № 1 по теме: «Язык и речь».	1	17.11	
Повторение «Орфографические нормы русского языка»					
32		Правописание гласных в корне.	1	20.11	
33		Урок-практикум по предупреждению ошибок написания гласных в корне.	1	23.11	
34		Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок.	1	24.11	
35		Правописание н и nn в различных частях речи	1	27.11	
36		Урок-практикум по предупреждению ошибок в приставках.	1	30.11	
37		Правописание не и ни.	1	01.12	
38,39		Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	2	04.12 07.12	
40		Урок-практикум по предупреждению ошибок в написании личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	1	8.12	
41,42		Правописание суффиксов различных частей речи.	2	11.12 14.12	
43		Урок- практикум по предупреждению ошибок в написании суффиксов различных частей речи.	1	15.12	
44		Слитное, дефисное, раздельное написание.	1	18.12	
45		Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение. Орфографические нормы русского языка»	1	21.12	
46		Повторение «Грамматические нормы русского языка»	1	22.12	
47		Урок-практикум по предупреждению грамматических ошибок.		25.12	
Функциональная стилистика и культура речи.					
48		Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка	1	28.12	
49		Разговорная речь. Основная функция, лексические особенности.	1	29.12	
50		Особенности речевого этикета в различных сферах общения.	1	11.01	
51		Р.р. 7 № Контрольное изложение (сжатое) с элементами сочинения № 1.	1	12.01	
52		Анализ контрольного изложения.		15.01	
53		Фразеологические единицы русского языка: фразеологические сочетания, идиомы, пословицы, крылатые выражения - национальное богатство.	1	18.01	
54		Научный стиль. Сферы использования. Лексические особенности научного стиля.	1	19.01	
55		Контрольный диктант №2 по пройденному материалу.	1	22.01	

56,57		Р.р.8,9 Обучающее сочинение-рассуждение по заданному тексту.		25.01 26.01	
58		Официально-деловой стиль. Сферы его использования, основные признаки. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	29.01	
59		Форма делового документа. Основные жанры.	1	01.02	
60,61		Р.р.11,12 Обучающее сочинение-рассуждение по заданному тексту.	2	02.02 05.02	
62,63		Р.р.13,14 Контрольное сочинение-рассуждение № 2 по заданному тексту.	2	08.02 09.02	
64		Автобиография.	1	12.02	
65		Резюме.	1	15.02	
66		Контрольная работа № 3 по теме: «Официально-деловой стиль речи» .	1	16.02	
67		Анализ контрольной работы.	1	19.02	
68		Публицистический стиль. Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности стиля.	1	22.02	
69		Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1	26.02	
70		Жанры публицистики. Хроника. Репортаж. Интервью.	1	01.03	
71		Очерк (путевой, портретный, проблемный). Написание портретного очерка	1	02.03	
72		Написание проблемного очерка.	1	05.03	
73		Жанры публицистики. Написание эссе	1	09.03	
74,75		Р. Р.№15,16. Контрольное сочинение № 3 в жанре эссе.	2	12.03 15.03	
76		Анализ творческих работ.	1	16.03	
77		Язык рекламы.		19.03	
78		Культура публичной речи. Как подготовить доклад.	1	29.03	
79		Устное выступление. Доклад.	1	30.03	
80		Деловая дискуссия, ее основные правила.	1	02.04	
81		Р.р.17 № Контрольное изложение (сжатое) с элементами сочинения № 2.	1	05.04	
82		Анализ контрольного изложения.	1	06.04	
83		Язык художественной литературы.	1	09.04	
84, 85		Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	2	12.04 13.04	

86		Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	1	16.04	
87		Языковая личность автора в произведении. Подтекст	1	19.04	
88		Р. Р. №18 Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы.	1	20.04	
89		Контрольная работа №2 по теме: «Язык художественной литературы» в формате ЕГЭ.	1	23.04	
90		Анализ контрольной работы.	1	26.04	
91		Подготовка к ЕГЭ. Работа над заданиями по орфографии.	1	27.04	
92		Подготовка к ЕГЭ. Работа над заданиями по орфографии.	1	30.04	
93		Подготовка к ЕГЭ. Работа над заданиями по орфографии.	1	04.05	
94		Подготовка к ЕГЭ. Работа над заданиями по пунктуации.	1	07.05	
95		Подготовка к ЕГЭ. Работа над заданиями по пунктуации.	1	11.05	
96		Р. Р. №19. Подготовка к ЕГЭ. Работа над сочинением по прочитанному тексту.	1	14.05	
97		Р. Р. №20. Подготовка к ЕГЭ. Работа над сочинением по прочитанному тексту.	1	17.05	
98		Р. Р. №21. Подготовка к ЕГЭ. Работа над сочинением по прочитанному тексту.	1	18.05	
99		Р. Р. №22. Подготовка к ЕГЭ. Работа над сочинением по прочитанному тексту.	1	20.05	
100		Р. Р. №23. Подготовка к ЕГЭ. Работа над сочинением по прочитанному тексту.	1	21.05	
101		Итоговое повторение по теме: «Основные виды орфограмм».	1	24.05	
102		Итоговое повторение по теме: «Способы передачи чужой речи. Цитирование».	1	25.05	

