

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Бахчисарайская средняя общеобразовательная школа №1"
города Бахчисарай Республики Крым

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Руководитель ШМО Подпись <i>Л.А. Бойко</i> Бойко Л.А. Протокол № <u>4</u> от « <u>24</u> » <u>августа</u> 2020 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Подпись <i>Т.А. Ардашева</i> Ардашева Т.А. « <u>26</u> » <u>августа</u> 2020 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор Подпись <i>С.В. Бундина</i> Бундина С.В. Приказ № <u>261</u> от « <u>28</u> » <u>августа</u> 2020 г.
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ФГОС НОО

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ Технология

КЛАСС 2-В

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю 1; всего за год 34.

УЧИТЕЛЬ Мельник Ирина Владимировна

КАТЕГОРИЯ

СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- примерной рабочей программы «Технология» предметной линии учебников системы «Перспектива» для 1-4 классов. Авторы: Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. (М.: Просвещение, 2012)

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК «Технология» 2 класс в 2 частях. Авторы: Н. И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. - М.: Просвещение 2020.

г. Бахчисарай, 2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

Метапредметные результаты

Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Познавательные

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

Коммуникативные

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Предметные результаты:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».

Человек и земля

Земледелие

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. *Практическая работа: «Выращивание лука».*

Посуда

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. *Изделие: «Корзина с цветами».*

Закрепление приёмов работы с пластилином.

Знакомство с новой техникой изготовления изделий тесто-пластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тесто пластика. *Изделие: «Игрушка из теста»*

Знакомство с новой техникой изготовления изделий тесто-пластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тесто пластика. *Изделие: «Игрушка из теста»*

Народные промыслы

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Золотая хохлома»

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. *Изделие: «Городецкая роспись»*

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие: «Дымковская игрушка»*

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. *Изделие: «Матрешка»*

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж. *Изделие: пейзаж «Деревня»*

Домашние животные и птицы

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. *Практическая работа: «Домашние животные».* *Изделие: «Лошадка».*

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделия: «Курочка из крупы».

Новый год

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделия: «Новогодняя игрушка», «Ёлочные игрушки из яиц» .

Строительство

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Выполнение работы в технике полу объёмная пластика. Особенности разметки деталей

сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. Профессии: плотник.

Понятия: венец, наличник, причелина. *Изделия: «Изба», «Крепость»*.

В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом - циркулем.

Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. *Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом»*

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. *Изделие: «Коврик»*

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». *Изделие: «Стол и скамья»*

Народный костюм

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона.

Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

Внешние признаки тканей из натуральных волокон.

Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сугаж, плетение. *Изделие: «Русская красавица»*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: «Хакасский костюм».*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: «Кошелёк».*

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пальцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Платок»

Человек и вода

Рыболовство

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство.

Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Профессия: рыболов.

Понятия: рыболовство, изонить.

Изделие: композиция «Морская рыбка»

Полу объёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Человек и воздух

Птица счастья

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание.

Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. *Изделие: «Птица счастья».*

Использование ветра

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.

Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. *Изделие: «Флюгер».*

Человек и информация

Книгопечатание

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг.

Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. *Изделие: «Книжка-ширма».*

Поиск информации в Интернете

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. *Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практическая часть
1	Здравствуй, дорогой друг.	1	-	1
2	Человек и земля.	26	-	26
3	Человек и вода.	2	-	2
4	Человек и воздух.	2	-	2
5	Человек и информация.	3	-	3
	ИТОГО:	34	-	34

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока		Сроки выполнения		Содержание учебного материала
		план	факт	
1 четверть				
Здравствуй, дорогой друг (1 час)				
1		03.09		Знакомство с учебником. Как работать с учебником.
Человек и земля (26 часов)				
2		10.09		Пейзаж «Деревня».Рельефные материалы.
3		17.09		Строительство. Полуобъемная пластика.
4		24.09		Строительство. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.
5		01.10		Внутреннее убранство избы. «Русская печь».
6		08.10		Конструирование. Стол и скамья.
7		15.10		Плетение «Коврик».
8		22.10		В доме. Домовой.
9		29.10		Кухонная утварь. Посуда из жгутиков.
2 четверть				
10		12.11		Кухонная утварь. Посуда из жгутиков.
11		19.11		Народные промыслы. Золотая хохлома. Папье-маше.
12		26.11		Народные промыслы. Золотая хохлома. Папье-маше.
13		03.12		Городецкая роспись.
14		10.12		Проект «Праздничный стол».
15		17.12		Новогодняя игрушка.
16		24.12		Ёлочные игрушки из яиц.
3 четверть				
17		14.01		Куручка из крупы. Мозаика.
18		21.01		Человек и лошадь. Конструирование.
19		28.01		Земледелие.
20		04.02		Народный костюм.
21		11.02		Работа с ткаными материалами. Кошелёк.
22		18.02		Платок.
23		25.02		Портрет красавицы.
24		04.03		Костюм красавицы.
25		11.03		Дымковская игрушка.
26		18.03		Матрёшка. Работа с текстильными материалами.
4 четверть				
27		01.04		«Птица счастья».
Человек и вода (2 часа)				
28		08.04		Рыболовство. Изонить. Морская рыбка.
29		15.04		Проект «Аквариум».
Человек и воздух (2 часа)				
30		22.04		Использование ветра. Мельница из бумаги.
31		29.04		Измерение силы и направление ветра. Флюгер.
Человек и информация (3 часа)				

32		06.05		Книгопечатание. Книжка – ширма.
33		13.05		Книгопечатание. Книжка – ширма.
34		20.05		Ищем информацию в Интернете