




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Бахчисарайская средняя общеобразовательная школа № 1»  
города Бахчисарай Республики Крым

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании РМО Руководитель РМО Подпись  Протокол № 4 от «24» 08 2022 г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора по УВР Л.Б.Казликина Подпись  «28» 08 2022 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор С.В.Бундина Подпись  Приказ № 467 от «29» 08 2022 г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2022 / 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ФГОС ООО**

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ** родной язык (крымскотатарский)

**КЛАСС** 8 –А

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ:** в неделю 1 ч; всего за год 34 ч.

**УЧИТЕЛЬ** Джемилова Лутфия Субиевна

**КАТЕГОРИЯ** высшая

**СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ** примерной программы (под редакцией Аблятипова А.С.) «Крымскотатарский язык, (родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций Республики Крым / [А. С. Аблятипов, З. С. Сулейманова, Ш. А. Темеш и др.]; под ред. А. С. Аблятипова. – М.: Просвещение, 2015. – 175 с.;

**Используемый учебник** – учебное пособие для общеобразовательных организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках. Крымскотатарский язык (родной) 8 класс А.Меметов, Л.А.Алиева – Москва . Просвещение,2017г.

г. Бахчисарай, 2022

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- 1) понимание крымскотатарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей крымскотатарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности крымскотатарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту крымскотатарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

#### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного крымскотатарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Предметные результаты:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли крымскотатарского языка как национального языка крымскотатарского народа, как одного из государственных языков Республики Крым, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии крымскотатарского языка, основными нормами крымскотатарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

### **III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Тема 1. Введение (1ч.)**

Современный крымскотатарский язык.

#### **Тема 2. Повторение тем, изученных в 5-7 классах (3ч.)**

#### **Тема 3. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание (4ч.)**

Состав и строение словосочетаний и предложений. Использование словосочетаний в речи.

#### **Тема 4. Предложение (6ч)**

Предложения по цели высказывания, предложения восклицательные. Простые и сложные предложения, односоставные и двусоставные предложения. Порядок слов в предложении. Знаки препинания в предложении. Использование предложений в речи с правильной интонацией.

#### **Двусоставные предложения.**

Двусоставные предложения, главные, второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Использование в речи двусоставных предложений.

#### **Тема 5. Односоставные предложения (8ч.)**

Односоставные предложения. Сказуемые односоставные предложения: определительно-личные, безличные, обобщенно-личные, неопределенно-личные; Односоставные назывные предложения.

#### **Тема 6. Предложения с однородными членами (5ч.)**

Предложения с однородными членами и обобщенными словами при них. Знаки препинания при однородных членах.

Роль интонации в предложениях с однородными членами.

Роль предложений с однородными членами в произведениях художественной литературы.

#### **Тема 7. Предложения с обособленными членами (6ч.)**

Обособленные определения, обособленные дополнения, обособленные приложения; грамматически связанные слова в предложении: обращения, вводные слова, вводные конструкции. Правила пунктуации при них. Использование в речи предложений с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями.

#### **Повторение тем, пройденных в 5-8 классах (1ч.)**

**Речь.** Общие сведения о речи, тексты, стили, типы речи (повторение).

Аудирование. Слушание и понимание текстов в разных стилях, формах, жанрах.

Чтение. Чтение текстов разных по жанру, стилю.

Изложения (сложный план). Устные и письменные развернутые изложения. Изложения о исторических и культурных памятниках (в публицистическом стиле на основании теле- и радиопередач).

Диалог: по предложенной теме, по самостоятельно выбранной теме.

Сочинения (сложный план): композиция сочинений: завязка, кульминация, развязка. Устные и письменные сочинения-описания исторических памятников, города, села, улицы. Устные и письменные сочинения-рассуждения на морально-этические темы (публицистический стиль). Устное и письменное сочинение-повествование.

Документы. Протокол.

#### **Уроки развития речи (по выбору)**

Для общения нужен язык.

Крым — моя Родина.

Культура народов Крыма.

Природа. Растительный и животный мир. Экологическое состояние Крыма.

Культура крымскотатарского народа. Народные праздники и традиции. Устное народное творчество.

Культура крымскотатарского народа: архитектура, изобразительное искусство, театр, литература, вышивка. Особенности вышивки. Исторические архитектурные памятники. Отношение к историческим памятникам.

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Всего часов
Введение	1ч.
Повторение	3ч.
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	4ч.
Предложение. Двусоставные предложение.	6ч.
Односоставные предложения	8ч.
Предложения с однородными членами	5ч.
Предложения с обособленными членами	6ч.
Повторение	1ч
<b>Итого</b>	<b>34ч</b>

