Педагогический совет

**"Психологический комфорт на уроке, как фактор успешной самореализации личности обучающегося"**

Подготовила и провела

педагог-психолог МКОУ «БСОШ №1»

Е.А.Куринная .

26.01.2016г.

**Цель педсовета:**

* *проанализировать состояние психологического климата на уроках в 5-9 классах, выявить условия и факторы, стимулирующие и препятствующие созданию комфортной среды на уроке и на этой основе выработать приемы деятельности учителей по созданию психологического комфорта на уроках.*

**Задачи:**

1. *На базе проведённого анализа выявить противоречия, сформулировать проблему, наметить пути её разрешения.*
2. *Разработать план действий педколлектива по созданию благоприятного для развития личности школьника психологического комфорта на уроках.*
3. *Разработать «Заповеди учителя школы» как основы психологического обеспечения урока.*

**Форма проведения педсовета:** продуктивная игра.

**Участники:** учителя школы, администрация

**Этапы подготовки:**

1.Создание творческих групп, их инструктаж, определение заданий

для групп.

2. Анализ материалов, выявление тенденций.

3. Разработка сценария педсовета, компьютерной презентации,

оформления педсовета.

4.Объявление к педсовету.

**Оформление педсовета:**

1.Компьютерная презентация.

2.Плакаты на доске с высказываниями:

* А. С. Макаренко: «Совершенно несомненно, что нельзя воспитывать коллектив, если 15 педагогов будут воспитывать кто как умеет и кто как хочет».
* Н. К. Рериха: «Учащиеся - прежде всего сотрудники».
* В. А. Сухомлинский: «Каждый твой поступок отражается на других людях; не забывай, что рядом с тобой человек».

**Оборудование:** компьютер, конверты с заданиями.

**План проведения педсовета**

1. Вступление (организационный момент: цели и задачи педсовета).

2. Выступление педагога – психолога на педсовете по теме:

«Психологический комфорт на уроках как условие развития личности ребёнка»

3. Выступление участника творческой группы "Приемы поддержания благоприятной атмосферы на уроке»

4. «Экология воспитания» (Что можно и что нельзя делать учителю

по отношению к ученику?) (педагог-психолог)

5.Игра «Оргпсихологический момент – камертон урока».

6.Выступление участника творческой группы "Конфликты, как их избежать"

7. Упражнение «Педагогические ситуации».

8.Выступление участника творческой группы "Синдром эмоционального выгорания"

9.Упражнение на предупреждение синдрома эмоционального выгорания.

10. Разработка основы психологического обеспечения урока: «Заповеди учителей школы»

11. Решения педсовета.

12. Рефлексия.

**1.Вступительное слово (цели и задачи педсовета).**

**2.Выступление педагога-психолога** «Психологический комфорт на уроках как условие развития личности ребёнка»

“Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?” А сам думает: “Скажет живая – я ее умертвлю, скажет мертвая – выпущу”. Мудрец, подумав, ответил: “Все в твоих руках”.

В наших руках возможность создать в школе такую атмосферу, в которой дети будут чувствовать себя “как дома”, атмосферу психологического комфорта, атмосферу любви и принятия учащихся.

Психологический комфорт в школе - важное условие эффективности обучения и воспитания.

Что такое комфорт?

Комфорт - заимствовано из английского языка, где comfort «поддержка, укрепление» («Этимологический словарь», Н. М. Шанский).

Комфорт - условия жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют. («Толковый словарь русского языка», С. И. Ожегов).

Психологический комфорт - условия жизни, при которых человек чувствует себя спокойно, нет необходимости защищаться.

В инновационных образовательных системах принцип психологической комфортности является ведущим. Он предполагает снятие (по возможности) всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроке такой атмосферы, которая расковывает детей, и в которой они чувствуют себя «как дома».

Никакие успехи в учебе не принесут пользы, если они «замешаны» на страхе перед взрослыми, подавлении личности ребенка. Как писал поэт Борис Слуцкий:

Ничему меня не научит

То, что тычет, талдычит, жучит...

Однако психологическая комфортность необходима не только для развития ребенка и усвоения им знаний. От этого зависит физическое состояние детей. Адаптация к конкретным условиям, к конкретной образовательной и социальной среде, создание атмосферы доброжелательности позволяют снять напряженность и неврозы, разрушающие здоровье детей.

Если рассматривать факторы, формирующие здоровье человека, то мы увидим, что наследственность определяет 15-20%, здоровье, медицина и экология – по 10-15%, а окружающая среда – 50-55%. Что же входит в понятие «окружающая среда»? В первую очередь, это социум (друзья, школа и т.д.). В школе дети и учителя находятся с утра до вечера. И большая часть времени занята уроками. Следовательно, очень важно то, насколько урок как «окружающая среда» обеспечивает ребенку и педагогу комфортное состояние.

Можно выделить несколько групп факторов, составляющих окружение школьника. Это:

- психолого-педагогические факторы (личность учителя, сложность учебной программы, возможности ребенка усвоить эту программу);

- социальные (статус в классе, отношения с другими учениками вне класса и т.д.);

- физические (школьное пространство, включая обстановку, освещенность, режим дня, качество питания и т.д.)

Задача учителя организовать определенную систему мер по созданию психологического комфорта на уроке.

В настоящее время ученые в области педагогики и психологии, учителя-практики говорят и пишут о гуманизации образования, об индивидуальном подходе к ученику в процессе обучения и воспитания, о внимании к каждому ребенку, о создании в школе атмосферы психологического комфорта.

Это декларируется в законе РФ “Об образовании”. Наличие или отсутствие психологического комфорта оказывает влияние на состояние психики школьника, его желание учиться, а в итоге – на его успеваемость.

В Конвенции ООН о правах ребенка статья 28. 2 гласит: «Государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения того, чтобы школьная дисциплина поддерживалась с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства ребенка и в соответствии с настоящей Конвенцией».

Критерии психологического пространства

* Безопасная среда;
* Атмосфера психологического комфорта, которая является одновременно и развивающей, и психокоррекционной, ибо в этой атмосфере исчезают барьеры, снимается психологическая защита, энергия расходуется не на тревогу или борьбу, а на учебную деятельность, на продуцирование идей, на творчество.

Психологическая безопасность – важнейшее условие полноценного развития ребенка, сохранения и укрепления его психологического здоровья. Современная школа должна всерьез и по-настоящему становится не только местом, где детей учат, но и пространством их полноценного взросления, питательной средой становления успешных, счастливых и здоровых людей. Это возможно только в атмосфере душевного комфорта и благоприятного социально-психологического климата в образовательном учреждении. А для этого, урок как образовательное пространство, должен быть территорией безусловной психологической безопасности.

Факторы, мешающие психологическому комфорту у обучающихся:

неуверенность в себе

повышенная утомляемость

замедленность темпа деятельности

повышенная потребность во внимании

повышенная двигательная активность

трудности в переключении с одной деятельности на другую.

У учителей (по данным статистики) факторами возникновения дискомфорта выступают:

физическая и психологическая напряженность труда

постоянное оценивание со стороны различных людей

высокий уровень ответственности,

тенденция агрессивного отношения со стороны родителей и учащихся

разные стили управления педагогическими кадрами.

Исследования показали, что позиция учителя на уроке, стиль его поведения и общения серьезно влияют на климат урока, отношение учащихся к учению. Особое значение приобретает слово учителя. Еще А.С. Макаренко говорил, обращаться к учителям: «… Нужно уметь сказать так, чтобы они (ученики) в вашем слове почувствовали вашу волю, вашу культуру, вашу личность». При этом он отмечал, что этому надо учиться. Действительно, овладение культурой слова - неотъемлемый компонент подготовки учителя, его профессионального становления.

Благоприятный климат на уроке зависит от многих факторов.

Учителю важно помнить, что психологический климат на уроке начинает создаваться вне урока. Взаимоотношения учителя с учениками – важнейшее условие психологической атмосферы урока. Как учитель относится к работе, как разговаривает с детьми, с родителями, другими учителями, радуется ли он успехам детей и как он радуется, как он выражает свои эмоциональные чувства, как он ими владеет - все это и многое другое оказывает воздействие учителя учащимся и на их отношение к нему.

**Критерии психологического комфорта урока:**

* Отсутствие усталости у детей и учителя
* Положительный эмоциональный настрой
* Удовлетворение от сделанной работы
* Желание продолжать работу
* Создание ситуации успеха как один из факторов обеспечения психологического комфорта на уроке.

**Что же можно сделать в условиях школьного урока для сохранения психологического комфорта?**

Обязательно учитывать физиологические эмоционально-личностные особенности детей, создавать ситуации успеха на уроке, выбрать наиболее подходящий стиль общения.

**Упражнение "Снежинка"**

**3. Выступление участника творческой группы "Приемы поддержания благоприятной атмосферы на уроке"**

**4.Экология в обучении и воспитании.**

Экология: «ЭКОС»- дом, жилище; ЛОГОС- ученье.

Экология - наука, изучающая взаимоотношения живых организмов друг с другом и окружающей средой.

Под экологией в обучении и воспитании детей понимается взаимоотношение участников образовательного процесса (учитель-ученик) в условиях образовательного пространства, где главной становится задача: создание комфортной, экологичной, психологически здоровой образовательной среды для обучающихся путем внедрения научно-эффективных технологий личностно- ориентированной и здоровьесберегающей.

**Работа в группах.**

***1. Эксперимент – отступление.***

Предлагается одному человеку за 1 минуту назвать 10 известных педагогов. Затем эта работа делается в группе.

**Вывод:** что одному человеку не под силу, он играючи проделывает в коллективе.

Для того чтобы наша работа сегодня была эффективной, мы объединились в группы.

Группы заполняют таблицу: "Что можно", "Что нельзя" с позиции ученика, родителей, учителя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экология** | | **воспитания** |
| *Что можно* | *Что нельзя* | |
| (объективно оценивать учащихся, уважительно вести диалог с детьми, воспитывать добротой...) | (унижать личность, проявлять личную неприязнь к ученику, допускать бестактность, оскорблять, говорить повышенным тоном...) | |

Группы зачитывают и обсуждают наработанное.

**4. *Игра-тренинг.* «Оргпсихологический момент - камертон урока».**

*Начало нашей деятельности на уроке – это оргпсихологический момент. Организационный момент позволяет положительно настроить учеников, организовать их внимание. На этом этапе формируется умение мобилизовать, внутренне организовать себя, сосредоточиться.*

Здравствуйте! Этим словом («здравствуйте») принято приветствовать друг друга при встрече. Приветствуя, мы выражаем интерес и уважение к человеку. Мы уже привыкли к подобным приветствиям и отвечаем на них почти автоматически. А как можно по-другому поприветствовать друг друга? Покажите

Например: “Здравствуйте, ребята! Мы как всегда рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Перед вами на столах лежат цветные полоски: красная, синяя, зеленая. Посмотрите на них внимательно и выберите ту, которой соответствует ваше эмоциональное настроение именно сейчас. Красный цвет – вы полны энергии, готовы активно работать. Зеленый цвет – вы спокойны. Синий цвет – вы испытываете чувство тревоги, беспокойства".

На доске три облачка - белое, голубое, серое, выражающие разные эмоции. Ребята, какое облачко вам больше нравится? Я рада, что у большинства из вас хорошее настроение. Надеюсь, что к концу урока хорошее настроение будет у всех.

***Работа в группах: как по-другому создать позитивный настрой на уроке.***

Учителя сами показывают в виде сценок варианты начала урока. После этого проводится **коллективная рефлексия** достоинств и особенностей каждого варианта.

**5. Выступление участника творческой группы "Конфликты, как их избежать"**

**6. Упражнение "Педагогические ситуации"**

**7. Выступление участника творческой группы "Синдром эмоционального выгорания"**

**9.Упражнение на предупреждение синдрома эмоционального выгорания.**

**10. Разработка основы психологического обеспечения урока: «Заповеди учителей школы»**

**Заповеди учителя**

– Уважай детей! Защити их любовью и правдой.

– Не навреди! Ищи в детях хорошее**.**

– Замечай и отмечай малейший успех ученика. От постоянных неудач дети озлобляются.

– Не приписывай успех себе, а вину ученику.

– Ошибся – извинись, но ошибайся реже. Будь великодушным, умей прощать.

– На уроке создавай ситуацию успеха.

– Не кричи, не оскорбляй ученика ни при каких обстоятельствах.

– Хвали в присутствии коллектива, а прощай наедине.

– Только приблизив к себе ребенка можно влиять на развитие его духовного мира.

– Не ищи в лице родителей средство для расправы за собственную беспомощность в общении с детьми.

– Оценивай поступок, а не личность.

– Дай ребенку ощутить, что сочувствуешь ему, веришь в него, хорошего мнения о нем, несмотря на его оплошность.

**11. Решения педагогического совета.**

1. Одобрить формы, методы и приемы взаимодействия классных руководителей с детьми.
2. Продолжить работу психолого – педагогической службы по формированию атмосферы психологической комфортности учащихся и учителей.
3. Педагогическому коллективу продолжить создавать условия для создания благоприятного психологического климата в классных коллективах.
4. Классным руководителям рекомендуется провести диагностику ведущей системы восприятия у учащихся. Ознакомить с результатами учителей – предметников.
5. Учителям предметникам использовать результаты диагностики в учебной деятельности.

**12.Рефлексия.**

На листе бумаги обводят левую руку. Каждый палец – это какая-то позиция, по которой надо высказать свое мнение.

**Большой** – для меня было важным и интересным…

**Указательный** – по этому вопросу я получил конкретную рекомендацию.

**Средний** – мне было трудно (мне не понравилось).

**Безымянный** – моя оценка психологической атмосферы.

**Мизинец** – для меня было недостаточно…

**10. Золотые правила психологического комфорта на уроке**

1. Не пытайтесь за каждым отрицательным поступком школьника видеть только отрицательные мотивы.
2. Тщательно готовьтесь к уроку, не допускайте даже малейшей некомпетентности в преподавании своего предмета.
3. Школьники склонны охотнее выполнять распоряжения учителей при опосредованном способе воздействия.
4. Школьника можно изменить к лучшему с помощью специальных приемов оценки его личности.
5. Совместная деятельность сближает людей и повышает их авторитет (если она хорошо организована).
6. Предусмотрительность и корректность поведения учителя снижают напряжение в общении.

***Памятка учителю.***

– Уважай детей! Защити их любовью и правдой.

– Не навреди! Ищи в детях хорошее.

– Замечай и отмечай малейший успех ученика. От постоянных неудач дети озлобляются.

– Не приписывай успех себе, а вину ученику.

– Ошибся – извинись, но ошибайся реже. Будь великодушным, умей прощать.

– На уроке создавай ситуацию успеха.

– Не кричи, не оскорбляй ученика ни при каких обстоятельствах.

– Хвали в присутствии коллектива, а прощай наедине.

– Только приблизив к себе ребенка можно влиять на развитие его духовного мира.

– Не ищи в лице родителей средство для расправы за собственную беспомощность в общении с детьми.

– Оценивай поступок, а не личность.

– Дай ребенку ощутить, что сочувствуешь ему, веришь в него, хорошего мнения о нем, несмотря на его оплошность.